



**COMUNITA'
MONTANA
MUGELLO**


MUSEO DIFFUSO
Sistema Museale Mugello
Montagna Fiorentina

***PROPOSTE DI LABORATORI MUSEALI
PER LE SCUOLE
A.S. 2011-2012***

Copia per Insegnanti

Catalogo Sintetico



Esploriamo il Museo

CATALOGO SINTETICO

Guida alla consultazione

Nel presente catalogo sintetico trovate l'offerta completa delle proposte di laboratori didattici del **Sistema Museale Mugello Montagna Fiorentina** e del **Centro Remida**, attivabili per l'a.s. 2011-2012.

Per ogni museo/sede vengono indicate le diverse proposte divise per fasce d'età (scuola infanzia, primaria, secondaria I e II grado).

Segue una brevissima descrizione dei laboratori.

I laboratori evidenziati con la sottolineatura sono le novità per l'a.s. 2011-12.

Per informazioni, prenotazioni o per richiedere le schede dettagliate dei singoli laboratori (scheda con informazioni relative anche alla durata, costi, prerequisiti, ecc.) potete contattare la

Segreteria Organizzativa Esploramuseo
Provvederemo ad inviarvi via mail/fax o posta le schede dei laboratori richiesti.

Esploramuseo
Dal lunedì al venerdì
9.00 - 12.00
Tel. 055 84527175 Fax 055 84527177
Cell. 334 7954498
esploramuseo@cm-mugello.fi.it

INFORMAZIONI GENERALI

* I laboratori sono stati progettati nell'ottica di trasformare la tradizionale "visita al museo" in un momento di conoscenza creativa che deriva proprio dalla possibilità di "sperimentare" e "conoscere" in prima persona.

* E' possibile costruire e articolare percorsi didattici differenziati rispondenti alle esigenze della programmazione curricolare dei docenti, concordandoli con l'operatore museale.

* Tutti i laboratori vengono tenuti da operatori museali qualificati, che sono in grado di modulare le attività a seconda delle esigenze del gruppo.

* La partecipazione ai laboratori prevede iscrizione e pagamento di una quota per ciascuno studente. La quota di partecipazione per laboratori della durata media di 2 ore varia dai 5,00 ai 6,50 euro/partecipante.

* Gratuito per insegnanti ed accompagnatori.

Il prezzo comprende:

- la visita preliminare facoltativa al museo/Centro Remida degli insegnanti iscritti (gratuita nel normale orario di apertura)
- l'ingresso al museo
- tutti i materiali didattici e le schede per gli studenti
- visita guidata e l'attività di laboratorio con l'operatore della didattica

IL CENTRO REMIDA

Il "Centro Remida" è un centro di riuso creativo e di esplorazione ambientale. Remida raccoglie, valorizza e distribuisce scarti provenienti dalla lavorazione industriale, prodotti non perfetti e sottoprodotti da immettere in contesti didattici, culturali, sociale e artistici. Propone una serie di laboratori per indagare con e in tutti i sensi, per farsi suggerire dai materiali stessi: giochi, costruzioni, riusi

Per le attività del Centro Remida vedi spazio in fondo al Catalogo.

IL MUSEO DIFFUSO

Il "Museo Diffuso" è una rete di 15 punti museali dislocati nel territorio del Mugello e della Val di Sieve.

E' articolato in 4 sistemi:

- * **Sistema Demo-etno-antropologico**
- * **Sistema dei Beni Archeologici**
- * **Sistema dei Beni Storico Artistici**
- * **Sistema Naturalistico**

Ogni sistema comprende punti museali, laboratori didattici, itinerari, adatti a mettere in luce le diverse peculiarità del Museo Diffuso.

SISTEMA DEMO-ETNO-ANTROPOLOGICO

E' organizzato in *musei, antica bottega del coltellinaio e mulino*. In questi ultimi si è realizzato il duplice obiettivo di salvare dall'abbandono spazi e manufatti e di riattivare tecniche di lavorazione artigianale destinate altrimenti all'oblio. E' un esperimento di museo vivente in cui si realizza una stretta concatenazione tra il fare, il sapere e la sua trasmissione, senza porre filtri tra chi opera e chi assiste.

Attività e mestieri della tradizione storica sono rappresentati nei musei.

- **Museo della Civiltà Contadina - Casa d'Erci Grezzano (Borgo San Lorenzo - FI)**
- **Mulino Faini Grezzano (Borgo San Lorenzo - FI)**
- **Museo dei Ferri Taglienti & Bottega del Coltellinaio Scarperia (FI)**
- **S. Agata artigiana e contadina di Leprino S.Agata (Scarperia - FI)**
- **Museo della Vite e del Vino Rufina (FI)**
- **Museo della Pietra Serena Firenzuola (FI)**
- **Museo delle Genti di Montagna Palazzuolo sul Senio (FI)**

**MUSEO DELLA CIVILTÀ
CONTADINA - CASA D'ERCI**
Grezzano - Borgo S. Lorenzo (FI)



Scuola infanzia, primaria e secondaria I grado

- **Sgomitolalana & dalle fibre ai tessuti**

Scuola infanzia, primaria e secondaria I e II grado

- **Il pane di una volta**

Scuola primaria, secondaria I grado

- **Il miele**
- **Costruire un erbario**
- **Cosmetici: una crema alla cera, propoli e miele**
- **La pasta spianata**

Scuola primaria classi IV e V, secondaria I grado

- **Il cacioricotta**
- **Libbre, staio e misure**

Scuola secondaria II grado

- **La famiglia contadina**
- **Indirizzo alberghiero: sarà possibile concordare ed attivare nuove proposte legate al curriculum scolastico, da svolgersi nel nuovo laboratorio didattico.**

Per tutti

- **Sentiero naturalistico storico:
130 piante cartellate da fare in
autonomia o con guida**

L'obiettivo è far conoscere ai ragazzi a seconda del laboratorio scelto, tutte le fasi di lavorazione e gli strumenti per la produzione del miele, del latte, dei tessuti, ma soprattutto dell'alimento più semplice e antico: il pane. Ci si può orientare anche sugli aspetti del lavoro contadino nel bosco e sulla struttura della famiglia appoderata oltre a cimentarsi nella costruzione di un erbario, nella creazione di creme e nella preparazione della pasta. **Il Museo è dotato di un nuovissimo Laboratorio Didattico con attrezzatura per laboratori di ristorazione.**

N.B. Adatto per uscite di fine anno scolastico. E' possibile trascorre l'intera giornata nell'area attrezzata del Museo.

**ANTICO
MULINO FAINI**
Grezzano - Borgo S. Lorenzo (FI)



Scuola infanzia e primaria

- **Il ciclo della farina**

Visita all'antico mulino per far conoscere agli alunni fasi e vecchie tecniche di produzione della farina. Fornire conoscenze su un prodotto-alimento; migliorare le modalità di percezione sensoriale; conoscere l'evoluzione delle modalità produttive e la loro importanza attuale e nel passato.

**S. AGATA ARTIGIANA E
CONTADINA DI LEPRINO**
Sant' Agata – Scarperia (FI)



Scuola infanzia e primaria

- **Personaggi in movimento**

Ambientazioni e personaggi in movimento ideati e realizzati da Faliero Lepri detto Leprino, che ha ricreato il paese della propria infanzia con scene e gesti della vita e del lavoro quotidiano del piccolo centro di Sant'Agata. Il piccolo museo verrà illustrata dal suo 'creatore'.

MUSEO DELLA VITE E DEL VINO *Rufina (FI)*



Scuola infanzia, primaria I ciclo

- **Colore d'uva**

Scuola primaria

- **Saturnino e la magia del vino**

Scuola primaria e secondaria I grado

- **A scuola di ... vino**
- **Orientiamoci con Bacco**

Scuola secondaria II grado

- **Il giro di Bacco (indirizzo turistico)**
- **Enoland (indirizzo agricolo forestale)**

Tanti i laboratori al Museo, che vanno ad aggiungersi al laboratorio 'A scuola di Vino' che permette di sperimentare praticamente attraverso due incontri, uno a scuola e l'altro al museo, tutte le operazioni per la produzione di questa bevanda.

Per l'infanzia e la primaria si ripercorre tra favole e giochi il trascorrere delle stagioni, il cambiamento del paesaggio, i lavori nella vigna e nella cantina. Per la secondaria di I e II grado si introduce la storia del vino dagli Etruschi, alla mezzadria, fino al giorno d'oggi. Sono previste escursioni per poter osservare direttamente l'evoluzione del bosco, i fenomeni dell'abbandono e la conduzione dei terreni, con visite ad aziende vitivinicole. Le proposte per la secondaria di II grado sono rivolte in particolare agli indirizzi Turistico e Agricolo Forestale.

Alle attività già in catalogo, quest'anno si aggiunge il nuovo laboratorio 'Orientiamoci con Bacco' che si terrà nel campo di orienteering nel parco della Villa che ospita il museo: dopo la visita al museo cacce al tesoro e gare di orientamento.

N.B. Il Museo è raggiungibile in treno, dista poche centinaia di metri dalla Stazione di Rufina.

Novità 2011 Museo & Carrozza:

Uscite sul territorio in carrozza, trainata da cavalli Haflinger, da abbinare eventualmente al laboratorio Enoland.

MUSEO DEI FERRI TAGLIANTI **& Palazzo dei Vicari** *Scarperia (FI)*



PERCORSO MEDIEVALE

Scuola infanzia

- **Alla ricerca del mio stemma**

Scuola primaria classi IV e V, secondaria I grado

- **Alla scoperta del castello**

Scuola primaria classi IV e V, secondaria I e II grado

- **La città medievale**

Scuola secondaria I grado

- **Dall'alto dei merli**
- **Il pesciolino d'argento,.. rosicatore di antichi libri...**

PERCORSO SUI METALLI

Scuola primaria, secondaria I grado

- **Dalla parte del manico**
- **La magia del ferro**

Scuola secondaria II grado (indirizzo meccanico)

- **Dalla bottega del forgiatore alla fabbrica.**

L'obiettivo è far conoscere ai ragazzi, a seconda del laboratorio scelto, la storia delle città medievali, facendo attenzione all'arredamento urbano e domestico, alla vita religiosa, alla misurazione del tempo. Gli ambienti del trecentesco Palazzo dei Vicari (stanza torture, prigioni, la loggia di giustizia, archivio, ecc) e il borgo di Scarperia, saranno da scoprire attraverso una specie di "caccia al tesoro" stimolante e riflessiva. Per chi sceglie il percorso sui ferri taglienti, alla bottega del coltellinaio si procederà alla conoscenza e sperimentazione della lavorazione dei metalli. Con gli studenti della scuola secondaria sarà possibile inoltre imparare a costruire un coltello oppure, nell'antico archivio del Palazzo, maneggiare filze deteriorate e restaurate.

A pochi passi dal museo è presente una bella pineta attrezzata, raggiungibile anche a piedi, dove poter pranzare.

N.B. In caso di pioggia la gestione del museo si impegna ad ospitare la classe per il pranzo.

MUSEO DELLA PIETRA SERENA *Firenzuola (FI)*



Scuola primaria, secondaria I e II grado

- **Dall'estrazione alla lavorazione**
- **Dal blocco all'oggetto artistico**

Scuola secondaria I e II grado

- **Alpes Ubaldinorum**
- **"Che parla toscano in terra di Romagna"**
- **La Linea Gotica a Firenzuola**

All'interno di questo piccolo e suggestivo museo sarà possibile esplorare il processo di lavoro che la Pietra Serena "subisce" fino a giungere nel nostro quotidiano. La parte pratica prevede "l'iniziazione" alla lavorazione della pietra e all'uso degli strumenti e dei materiali ad essa idonei.

In alternativa è possibile scegliere un approccio di tipo storico che propone di sensibilizzare i ragazzi alla storia del territorio di Firenzuola, dall'antichità fino alla ricostruzione dell'immediato dopoguerra.

SISTEMA **BENI ARCHEOLOGICI**

Il Sistema dei Beni Archeologici è composto da **centri di documentazione, musei, siti di scavo** e itinerari. I siti di scavo - Poggio Colla, Montaccianico, Frascole- si configurano come "scavi-scuola", per ricercatori e studenti.

- **Museo Archeologico Comprensoriale Dicomano (FI)**
- **Centro di Documentazione Archeologica S.Agata – Scarperia (FI)**
- **Museo Archeologico Alto Mugello Palazzuolo sul Senio (FI)**
- **Scavo archeologico Frascole Dicomano (FI)**
- **Scavo archeologico Poggio Colla Vicchio (FI)**
- **Scavo archeologico Montaccianico (S.Agata – Scarperia (FI))**

CORSO DI ARCHEOLOGIA **A.S. 2011-2012**



Aperto a tutti gli studenti del Liceo Giotto Ulivi, comprende lezioni in classe, visite a scavi, a musei archeologici e stage di scavo estivo presso i siti di Poggio Colla a Vicchio e di Montaccianico a Scarperia. Il Corso è curato dalla Comunità Montana Mugello insieme al Liceo Giotto Ulivi, i Gruppi Archeologici di Vicchio e Scarperia, la Southern Methodist University di Dallas (USA) e l'Università degli Studi di Firenze – Cattedra di Archeologia Medioevale.

MUSEO ARCHEOLOGICO **ALTO MUGELLO** **Palazzuolo sul Senio (FI)**



**LE PRENOTAZIONI PER QUESTO MUSEO
RIPRENDELLERANNO A PRIMAVERA 2012.**

Scuola primaria, secondaria I grado

- ***La ceramica***
- ***Alla scoperta del Museo***
- ***Dal Museo al territorio***

Scuola primaria, secondaria I e II grado

- ***Lo scavo archeologico***
- ***La metallurgia***

I laboratori proposti hanno lo scopo di avvicinare i ragazzi al patrimonio storico – archeologico e ambientale. A seconda del laboratorio scelto i ragazzi saranno chiamati a sperimentare le tecniche di lavorazione dell'argilla, a conoscere i metalli attraverso le varie epoche ed infine avranno la possibilità di partecipare a una simulazione di scavo archeologico.

**MUSEO ARCHEOLOGICO
COMPRESORIALE
Dicomano (FI)**



Scuola primaria, secondaria I grado

- **L'invenzione della scrittura: dai suoni ai segni**
- **I Romani e la moneta**

Scuola primaria, secondaria I e II grado

- **Visite guidate senza laboratorio**

Scuola secondaria II grado (visite guidate tematiche)

- **Visite guidate su tematiche concordate direttamente con l'insegnante**

Il Museo, per il suo allestimento, si presta particolarmente all'approfondimento degli aspetti culturali e di vita quotidiana degli **Etruschi**, ma è possibile anche prendere in esame alcuni aspetti sociali ed economici del **Periodo Romano** e **Medioevo**.

Per le scolaresche che non potessero spostarsi è possibile prevedere interventi in classe con l'ausilio di supporti digitali.

N.B. Il Museo è raggiungibile in treno, dista poche centinaia di metri dalla Stazione di Dicomano.

NOTA BENE

Il catalogo didattico dettagliato è consultabile sul portale del Sistema Formativo Integrato Mugello:

<http://www.sistemaformativomugello.it/>

**CENTRO DOCUMENTAZIONE
ARCHEOLOGICA & Archeoparco
Sant' Agata – Scarperia (FI)**



Scuola primaria II ciclo

- **Una giornata nella preistoria**

Scuola primaria, secondaria I grado

- **Ora et labora: la vita del monastero**
- **Architetture nella Pieve di S. Agata**
- **Abbigliamento e monili nel mondo etrusco**

Scuola primaria, secondaria I e II grado

- **La caccia nella preistoria**

Scuola primaria II ciclo, secondaria I e II grado

- **L'ornamento preistorico tra arte e vanità**
- **La prima tessitura**
- **Il primo artista della preistoria**
- **La prima ceramica**

Questo museo è ideale per far comprendere quale fosse lo stile di vita dell'uomo nella **preistoria**. A seconda del laboratorio scelto i partecipanti saranno chiamati a sperimentare le tecniche di caccia, tessitura, arte, ceramica ecc. oppure a rivivere per un'intera giornata, nell'**Archeoparco** adiacente al museo, la vita quotidiana nel paleolitico e nel Neolitico.

Due sono le novità per questo anno scolastico: un approccio al **Mondo Etrusco** attraverso uno specifico percorso di lettura di alcune antiche opere etrusche e attività legate alla **Vita del Monastero**: stampa, codici miniati, sussistenza quotidiana, il mondo della medicina

Per le scolaresche che non potessero spostarsi è possibile prevedere interventi in classe con l'ausilio di supporti digitali.

N.B. Scegliendo il laboratorio 'Una giornata nella preistoria' oppure 'Ora et Labora' è possibile trascorrere l'intera giornata all'interno del Museo

SISTEMA BENI STORICO - ARTISTICI

Il Sistema dei Beni Storico - Artistici è organizzato per **Musei** e **Raccolte** dedicate alle opere artistiche provenienti dai luoghi sacri e palazzi del territorio con la splendida esposizione di ceramiche Liberty della famiglia Chini ed il nuovo allestimento della **Casa natale di Giotto**.

- **Casa di Giotto**
Vicchio (FI)
- **Museo della Manifattura Chini**
Borgo San Lorenzo (FI)
- **Raccolta di Arte Sacra**
S. Agata – Scarperia (FI)
- **Museo di Arte Sacra e**
Religiosità Popolare
Vicchio (FI)

LA CASA DI GIOTTO **Colle di Vespignano – Vicchio (FI)**



Scuola infanzia e primaria
▪ **Storie di colori**

Scuola primaria, secondaria I e II grado
▪ **Giotto e il suo tempo**

Prendendo le mosse dalla ricca tavolozza di Giotto sono indagate le vicende dei colori nella storia dell'umanità, i bambini possono cimentarsi nell'antica tecnica pittorica di Giotto, mescolando (temperando) i pigmenti con il legante naturale dell'uovo, oppure nei panni di nuovi apprendisti di laboratorio, sono invitati a mettersi al lavoro con carte e gessetti, ispirandosi al celebre episodio dell'incontro fra Cimabue e Giotto mentre quest'ultimo era intento a disegnare una pecora "al naturale".

MUSEO DELLA MANIFATTURA CHINI **Borgo San Lorenzo (FI)**



Scuola infanzia, primaria I ciclo
▪ **Vietato ... non toccare**
▪ **Scaraboc ... chini**
▪ **Giocare con l'arte**
▪ **Favole in villa**
▪ **Girandola di colori**

Scuola primaria
▪ **Giocare con l'arte**
▪ **Il Liberty e la linea**
▪ **Il mosaico Liberty**
▪ **Il grande gioco dei 5 sensi**

Scuola primaria II ciclo, secondaria I grado
▪ **L'albero di famiglia**
▪ **Forma e funzione**
▪ **Le vetrate Liberty**
▪ **Il Liberty le simmetrie**
▪ **L'arte della ceramica**
▪ **Il mosaico Liberty**

Scuola secondaria I e II grado
▪ **I manifesti Liberty**

Scuola secondaria II grado (indirizzo turistico)
▪ **Una guida provetta**

La scoperta del Liberty partendo dai suoi elementi base: linea, creta e colore. Imparare la simmetria analizzando le produzioni artistiche liberty. Stimolare percorsi sensoriali per imparare a mettersi in ascolto. Favole e scarabocchi per i più piccoli perché il loro primo approccio ai musei sia un'esperienza indimenticabile. Con i manufatti realizzati da ogni classe, si potrà eventualmente pensare di costruire una mostra a Villa Pecori, entro la fine dell'anno scolastico. Tutto questo è possibile all'interno del Museo della Manifattura Chini.

N.B. Adatto per uscite di fine anno scolastico, anche con i genitori. E' possibile trascorre l'intera giornata nel parco del Museo.

N.B. Il Museo è raggiungibile in treno, dista poche centinaia di metri dalla Stazione di Rimorelli (Borgo san Lorenzo).

MUSEO DI ARTE SACRA E RELIGIOSITA' POPOLARE Vicchio (FI)



Scuola primaria, secondaria I grado

- **Le espressioni dell'arte**

Scuola primaria II ciclo, secondaria I grado

- **Il libro dei simboli**
- **Le Madonne con Bambino**

Scuola secondaria I grado

- **Gli oggetti della liturgia**

Scuola secondaria I e II grado

- **Pievi: patronati e famiglie illustri**

In partecipanti saranno chiamati ad affrontare diverse tematiche dall'individuazione e interpretazione di motivi stilistici e iconografici, alla lettura dell'iconografia mariana, dalla presenza di antiche famiglie nobiliari per comprendere il loro rapporto con la chiesa e l'organizzazione del territorio, alle funzioni degli arredi liturgici.

RACCOLTA D'ARTE SACRA Sant' Agata – Scarperia (FI)



Scuola primaria, secondaria I e II grado

- **Scherza coi fanti, ma lascia stare i santi**

Scuola primaria classi IV e V, secondaria I e II grado

- **Itinerari propedeutici per educare al museo**

Scuola secondaria I e II grado

- **Le tecniche artistiche: la pittura su tavola**
- **Una pieve nel suo territorio**

Sperimentare la pittura su tavola per comprendere i problemi della conservazione, capire come leggere il territorio a partire dalle testimonianze storico - artistiche presenti, imparare a leggere un'opera d'arte e a non ... scherzare con i santi.

SISTEMA NATURALISTICO

Il Sistema Naturalistico è composto dal **Laboratorio Didattico e CIAF** e dal **Museo del Paesaggio Storico dell'Appennino**, che hanno sede nell'antica Abbazia Vallombrosana di Moscheta (Firenze).

Il **Laboratorio Didattico e Ciaf**, con il suo nuovo allestimento (attrezzatura per video proiezioni, postazioni mobili PC, strumentazione scientifica e giochi didattici, attrezzatura per escursioni in ambiente –tende, visori notturni- ecc.) si presta particolarmente per esperienze residenziali, mentre il **Museo** illustra le principali fasi di trasformazione del paesaggio dal Medioevo ad oggi. Un 'osservatorio' in grado di fornire le chiavi di lettura per la comprensione dell'interazione tra ambiente naturale ed azioni umane, così come si sono verificate nel corso del tempo storico e utili per l'interpretazione dell'oggi.

- **Museo del Paesaggio Storico dell'Appennino
Moscheta - Firenzuola (FI)**

- **Laboratorio Didattico e Ciaf
Moscheta - Firenzuola (FI)**

MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO Moscheta – Firenzuola (FI)



Scuola infanzia, primaria I ciclo

- **Con gli occhi e con le mani**
- **Il Suolo**

Scuola infanzia, primaria, secondaria I e II grado

- **Il Castagno: albero del pane**
- **Sulle orme dei lupi**

Scuola primaria I e II ciclo

- **Gli animali invertebrati**

Scuola primaria, secondaria I grado

- **L'Aria: caratteristiche fisiche e chimiche**

- **I Licheni: bioindicatori delle qualità dell'aria**

Scuola primaria, secondaria I e II grado

- **Un piede una zampa: orme a confronto**
- **Bosco e Mestieri**
- **L'Energia**
- **Le Rocce**
- **L'Qualità dell'acqua**

Scuola primaria II ciclo, secondaria I e II grado

- **Ecosistemi e paesaggio**

Scuola secondaria II grado

(indirizzo agricolo forestale)

- **Cartografia e orientamento**

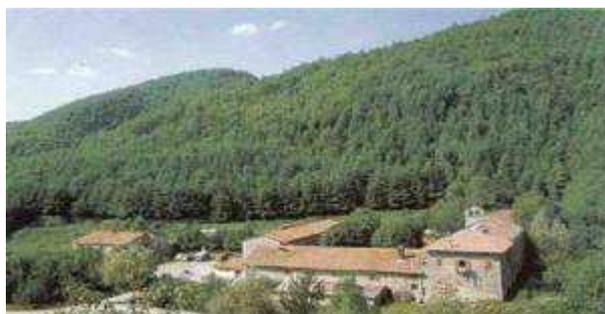
Al Museo sarà possibile attivare un percorso sensoriale su pietre e piante, per imparare a riconoscere gli oggetti, a descrivere verbalmente quanto osservato e a riportare su disegno il frutto delle proprie esperienze, ma anche 'frottage' per riflettere sulla biodiversità.

Oppure condurre un approfondimento dell'improntario per poi proseguire con un'escursione alla ricerca dei segni di presenza (orme, fatte, resti di cibo, peli, altre demarcazioni del territorio ecc...) della fauna selvatica per poterli misurare, contestualizzare ed eventualmente riprodurre mediante calchi in gesso. Si potrà inoltre analizzare l'uso delle strumentazioni tecniche per rilevare la presenza animale e descriverla.

Ma ancora laboratori per comprendere il paesaggio attraverso la cartografia, per conoscere aria, acqua ed energia, il suolo e le rocce, il castano ed il bosco, gli animali invertebrati ed il lupo.

N.B. Adatto per uscite di fine anno scolastico, anche con i genitori. E' possibile trascorre l'intera giornata nell'area attrezzata del Museo

PROPOSTE RESIDENZIALI Moscheta – Firenzuola (FI)



Il complesso di Moscheta è una struttura unica nel suo genere, ha un'origine storica importante e si trova in un territorio di rara bellezza, vera e

propria riserva naturale attraversata da sentieri di varie difficoltà. Molti i servizi presenti: la possibilità di alloggio per un totale di 50 posti letto in costruzioni recentemente ristrutturate, il ristorante con proposte tipiche della zona, il maneggio con i cavalli avelignesi, approfondimenti culturali, storici e naturalistici nel Museo del Paesaggio Storico dell'Appennino e laboratori all'interno del CIAF (Centro Infanzia Adolescenza Famiglia), spazio multifunzionale, dedicato all'Educazione Ambientale dotato di strumentazione per laboratori adatti a tutte le età.

In questo contesto si inseriscono le proposte didattiche e di laboratorio. La ricchezza della natura e le strutture esistenti, in particolare il Museo e il CIAF permettono un'offerta ampia, multidisciplinare e molto curata, adattabile a diversi target: centri estivi, gruppi di adulti, famiglie, scolaresche, università ecc.

2 O PIÙ GIORNI A MOSCHETA

Grazie alle strutture presenti e alla flessibilità della ricettività è possibile concordare la permanenza di più giorni a Moscheta. In questo caso le tematiche e i laboratori il cui svolgimento è previsto in una giornata possono essere approfondite e si possono organizzare escursioni a piedi e a cavallo, con momenti di gioco e convivialità. Possono essere programmate anche escursioni notturne con wolf-howling e osservazione delle stelle.

CENTRO REMIDA Borgo San Lorenzo (FI)



Scuola infanzia e primaria

- **Dove finiscono le foglie? La materia si trasforma in ambienti sempre nuovi**

Scuola primaria

- **Tessuto urbano**

Scuola infanzia, primaria, secondaria I grado

- **IdEnTi...Kit; arte e creatività materica ovunque**
- **Architetture impossibili**

Scuola primaria II ciclo e secondaria I grado

- **Box & Go!**

Il "Centro Remida" è un luogo che promuove il riuso creativo e l'esplorazione ambientale. Remida raccoglie, valorizza e distribuisce scarti provenienti dalla lavorazione aziendale, prodotti non perfetti e sottoprodotti da utilizzare in contesti didattici, educativi, culturali, sociali e artistici. Propone una serie di laboratori multisensoriali per scoprire e farsi sorprendere dalle sconosciute potenzialità dei materiali che sono esposti e vissuti all'interno del Centro.

Con **IdEnTi...Kit, arte e creatività materica ovunque** il gruppo classe sarà accompagnato alla scoperta e alla ricerca del bello e dell'armonico, utilizzando strumenti inusuali: lavagna luminosa, stetoscopi, lenti di ingrandimento, piano magnetico, tavolo luminoso, tavolo a specchio.

Con **Dove finiscono le foglie? La Materia si trasforma in ambienti sempre nuovi** i partecipanti daranno vita, con materiali di scarto derivata dalla produzione agricola e aziendale, ad un bosco di relazioni, di unioni armoniche che creano la visione di un ecosistema capace di produrre beni per tutti nel rispetto della sostenibilità.

Con **Box & Go!** i partecipanti potranno fare un percorso sulla conoscenza e la rappresentazione della decomposizione dei rifiuti in natura per aumentare il senso di responsabilità civile e ambientale. Viene presa in esame la scala temporale della decomposizione associata alla rappresentazione del sistema "metrico".

Con **Architetture Impossibili** le attività proposte sono orientate sulla costruzione paesaggistica e architettonica, che sarà partecipata e collaborativa accrescendo il lavoro di progettazione di gruppo. Si acquisiscono inoltre nozioni scientifiche su pesi, funzioni e qualità dei materiali.

Con **Tessuto urbano** i partecipanti esplorano la materia attraverso la tecnica dell'intreccio che incrementa la capacità di scelta e di condivisione di un progetto comune e sviluppa la competenza manuale anche con l'uso di strumenti inusuali

N.B. Il Centro Remida è raggiungibile in treno, dista poche centinaia di metri dalla Stazione di Borgo San Lorenzo.



MUSEI RAGGIUNGIBILI IN TRENO

- **Museo della Manifattura Chini**
(Borgo San Lorenzo)
- **Centro Remida** (Borgo San Lorenzo)
- **Museo di Arte Sacra e Religiosità Popolare**
(Vicchio)
Museo Archeologico Comprensoriale
(Dicomano)
- **Museo della Vite e del Vino**
(Rufina)

N.B. Alcuni Musei praticano prezzi ridotti (Comune Scarperia - Comune Rufina) o la completa gratuità (Comune di Firenzuola) per le scolaresche residenti nel proprio comune.

Inoltre è possibile studiare insieme soluzioni per passare l'intera giornata in Mugello, abbinando laboratori museali ad altre proposte per es: visite alla Scuola di Barbiana, Fattorie didattiche, ecc

LE ISCRIZIONI SONO APERTE TUTTO L'ARCO DELL'ANNO, COMPATIBILMENTE ALLE DISPONIBILITA' DEI MUSEI

Le proposte didattiche del Sistema Museale Mugello Montagna Fiorentina sono rivolte anche ad un pubblico di adulti, ai centri estivi, ai turisti e a persone diversamente abili.

Per informazioni, prenotazioni o per richiedere le schede dettagliate dei singoli laboratori

Esploramuseo

Dal lunedì al venerdì

9.00 - 12.00

Tel. 055 84527175 Fax 055 84527177

Al di fuori dell'orario di ufficio

Cell. 334 7954498

esploramuseo@cm-mugello.fi.it

Il catalogo didattico dettagliato è consultabile sul portale del Sistema Formativo Integrato Mugello:

<http://www.sistemaformativomugello.it/>

**UFFICIO EDUCAZIONE ISTRUZIONE
FORMAZIONE – CRED
COMUNITA' MONTANA MUGELLO**